

La Chiesa della Badia di Sant'Agata, capolavoro di ricostruzione tardo barocca Catanese, è stata destinata, durante la sua solenne riapertura avvenuta il 15 Ottobre 2012 per volontà dell'arcivescovo Mons. Salvatore Gristina, ad attività di culto e come centro diocesano per speciali attività culturali. Proprio al fine di rispettare tale nobile destinazione d'uso l'Associazione Culturale Extramoenia in collaborazione con la Chiesa Badia di Sant'Agata, nella persona di Padre Massimiliano Parisi, presenta "Luoghi, Memorie e Personaggi della Storia": un programma di eventi religiosi e laici, per la regia e adattamento di Agostino De Angelis, che verrà realizzato nella stessa chiesa e che prevede una serie di appuntamenti che si terranno da Ottobre a Maggio. Gli spettacoli teatrali multimediali, diversi l'uno dall'altro per contenuto e struttura, si comporranno perlopiù di lettura di brani in voce recitante, canto, musica dal vivo, movimento coreografico e videoproiezioni di immagini e/o filmati. Il calendario in oggetto prevede:

- **S.Francesco-Santa Chiara e la Regula Francescana"- Giovedì 29 Ottobre 2015, ore 20:00**

Un adattamento sulla vita e le opere del fondatore dell'ordine francescano e dell'ordine delle monache clarisse di Santa Chiara che mira soprattutto a far conoscere il Poverello di Assisi, quel giovane uomo che vestito del solo colore della terra, si recò a Roma davanti al più potente uomo della terra, Papa Innocenzo III, per chiedergli se gli poteva approvare quella che oggi si chiama «Protoregola» e che fece cominciare quella rivoluzione silenziosa della chiesa che avrebbe segnato il nostro credere portandoci a vivere il vangelo come forma di vita.

- **"La Donna nella Storia tra Amore e Tragedia" – Venerdì 27 Novembre 2015, ore 20:00**

Lo spettacolo vedrà interpretati frammenti di prosa e poesia, analizzando le storie di Donne, del passato e del presente, di diversa età e status sociale accomunate dall'intensità delle loro vicende e pagine di vita, attraversate da gioie e dolori, vittorie e cadute, da sentimenti e passioni. Un'occasione per un'attenta riflessione che in un momento storico come il nostro vuole riportare alla luce nella mente degli spettatori l'importanza di tale figura.

- **"Santa Lucia, tra Venerazione, Grazia e Martirio" – Venerdì 11 Dicembre 2015, ore 20:00**

La rappresentazione, tratta dal testo Via Lucis di Monsignor Giuseppe Greco e dal famoso Codice Papadopoulos, ripercorrerà le vicende storiche della giovane martire cristiana: dall'apparizione di Sant'Agata durante il pellegrinaggio per la richiesta della guarigione della madre ammalata, al voto di verginità, dall'arresto al martirio ordinato dal Prefetto Pascasio sino alla sua decapitazione, non prima di annunciare il 13 dicembre dell'anno 304 che gli imperatori Diocleziano e Massimiano sarebbero decaduti del loro impero, la chiesa avrebbe avuto libertà e pace e lei sarebbe stata onorata dai siracusani, come Agata lo era dai catanesi.

- **"Ulisse, Odisseo, Nessuno...quale Identità?" - Venerdì 15 Gennaio 2016, ore 20:00**

Spettacolo alla sua prima teatrale che affonda la sua ragion d'essere nell'importanza del mito in quanto storia, o meglio, racconto che narra delle origini del mondo, delle gesta degli Dei e degli eroi; che ci parla e cammina sempre con noi e dinanzi a noi, con un linguaggio simbolico, con una lingua vera e propria.

- **"S. Agata, Vergine e Martire di Catania" – Venerdì 11 Febbraio 2016, ore 20:00**

Un nuovo adattamento teatrale multimediale di tematica religiosa che il regista De Angelis porterà in scena per la prima volta proprio nella Chiesa della Badia di Sant'Agata, a lei dedicata. Un omaggio alla Santa Patrona di Catania che vorrà ripercorrere, tramite le fonti storiche, i momenti più significativi della vita e del martirio di colei che "splende in Paradiso coronata di Vittoria".

- **"Oltre il Mare. Storie di Poeti e Marinai" – Giovedì 31 Marzo 2016, ore 20:00**

Il mare e il viaggio, il viaggio nella storia e nelle storie del Mediterraneo dando risalto al forte legame che aveva la Sicilia con i popoli che si affacciavano in esso: sono questi i temi che verranno affrontati in questo percorso poli-artistico in cui è chiaro che da Itaca si parte e a Itaca si ritorna dopo un lungo viaggio, durante il quale nei porti - che sono i giorni della vita - si scambiano con altri viaggiatori, esperienze, nostalgie, speranze, emozioni; così accade da sempre, da quando il Mediterraneo ha preso vita.

- **"San Paolo da Persecutore ad Apostolo" – Venerdì 22 Aprile 2016, ore 20:00**

La rappresentazione ripercorrerà i tre periodi della storia dell'Apostolo: "Persecuzione", "Conversione" e "Amore" verso Gesù ed il prossimo. Si racconteranno i viaggi del Santo e la folgorazione della luce divina sulla "Via di

Damasco” che segnò la sua conversione e rivoluzione, fino alla sua morte a Roma. La figura dell’Apostolo delle genti, fondamentale per la storia della Chiesa e pietra miliare di tutte le Chiese nel mondo e di tutti i Cristiani verrà approfondita in quanto Santo ma soprattutto come uomo da prendere ad esempio.

- **“Novecento. Un viaggio nella Storia, Cultura e Tradizioni” 20 Maggio 2016, ore 20:00**

Lo spettacolo, patrocinato dalla Camera dei Deputati, si comporrà perlopiù dell’interpretazione di frammenti di prosa e poesia appartenenti al secolo scorso. Un secolo ricco di storia e cultura, dove pensieri e poetiche dei massimi esponenti letterati di quel tempo, quali: Pascoli, D'annunzio, Montale, Ungaretti, Quasimodo, Lorca, Baudelaire, Petrolini, Trilussa e tanti altri, saranno i protagonisti della mise en scene e daranno vita ad un'atmosfera giocosa e commovente.